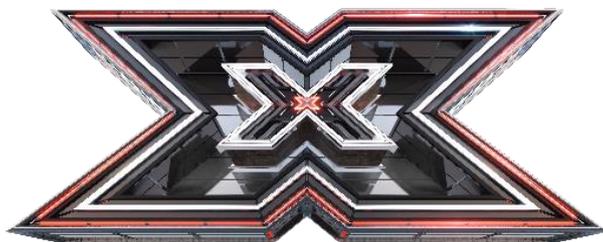


sky original

X FACTOR 2024 - LIVE SHOW



PARTE LA SFIDA TRA I 12 ARTISTI IN GARA

Conduce **GIORGIA**

Giudici **ACHILLE LAURO, JAKE LA FURIA,
MANUEL AGNELLI, PAOLA IEZZI**

OSPITE DELLA PRIMA PUNTATA **GHALI**

primo di una serie di set esclusivi realizzati ad hoc per lo show

E SUBITO PRIMA DEL LIVE SHOW IN DIRETTA DAL BACKSTAGE
ANTE FACTOR CONDOTTO DA **GIANLUCA GAZZOLI**

**5 DICEMBRE, FINALISSIMA IN PIAZZA DEL PLEBISCITO A NAPOLI:
MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE CLICK DAY**
per prenotarsi all'**accesso gratuito** come pubblico

X FACTOR 2024 - LIVE SHOW AL VIA DAL 24 OTTOBRE TUTTI I GIOVEDÌ ALLE 21.15
SU SKY E IN STREAMING SU NOW
SEMPRE DISPONIBILE ON DEMAND E SU SKY GO

Una selezione appassionante e tesissima, piena di colpi di scena e anche divertente, ma adesso a **X Factor 2024** è arrivato il momento della sfida ufficiale e senza appello.

Dopo Audizioni, Bootcamp e Home Visit, un percorso fin qui avvincente e applauditissimo per lo show Sky Original prodotto da Fremantle, **giovedì 24 ottobre su Sky e in streaming su NOW** si apre la pagina decisiva, quella dei **Live Show**: settimana dopo settimana, esibizione dopo esibizione, sul palco dell'**X Factor Arena** 12 artisti coltiveranno il sogno di esibirsi il 5 dicembre su un altro palcoscenico, unico e spettacolare, in **Piazza del Plebiscito a Napoli**, sede della prima e già attesissima finale "in esterna" nella storia internazionale del format. Un grande evento gratuito e co-organizzato con il Comune di Napoli che sarà ricco di sorprese, per il quale coloro che vorranno partecipare dal vivo **potranno prenotarsi su Ticketone a partire dalle ore 12 di mercoledì 30 ottobre**.

A condurre lo show **Giorgia**, al suo esordio assoluto alla guida in solitaria di uno show in diretta dopo le puntate delle selezioni in cui ha dimostrato empatia con i concorrenti nel backstage e mostrato tutta la sua emozione sul palco.

Al tavolo siederà una giuria affiatata, divertita e competente, a cui spetterà il compito di condurre i ragazzi settimana dopo settimana in questo viaggio: **Achille Lauro, Jake La Furia, Manuel Agnelli, Paola Iezzi** "si sfidano" in una competizione che li vede guidare altrettante squadre composte da tre artisti ciascuna. Saranno loro a seguire, in prima persona e di comune accordo con i concorrenti, tutte le fasi di creazione e realizzazione delle performance.

Dopo le selezioni, tra lunghissime Audizioni, tesissimi Bootcamp e Home Visit spesso contraddistinti da scelte sofferte, si sono formati così i terzetti che arrivano ai nastri di partenza della gara:

- Achille Lauro porta con sé il suo X Pass nel corso delle Audizioni **Les Votives**, giovane band rock formata da tre ragazzi milanesi con voce, chitarra, batteria e basso; **Lorenzo Salvetti**, cantautore di 17 anni di Verona che nella sua cameretta prova e produce i suoi brani dal sound indie pop; **I PATAGARRI**, quartetto swing che ha fatto la sua gavetta, come loro stessi hanno dichiarato, tra i mercati di Milano;

- Jake La Furia sale sul palco con **Francamente**, nome d'arte di Francesca Siano, 28enne torinese trasferitasi a Berlino, il cui progetto musicale spazia tra cantautorato ed elettronica; **The Foolz**, quintetto rock veronese, tutti studenti tra i 20 e i 22 anni, che riempiono il palco con voce, chitarre, basso e batteria; **EL MA**, giovanissima (17 anni) cantante bulgara, da Sofia, che studia canto da quando ha 9 anni ed è arrivata in Italia tre anni fa;

- Manuel Agnelli ha scelto **Danielle**, vero nome Daniel Gasperini, cantautore polistrumentista 29enne di Pesaro, che ha intrapreso una carriera solista dopo diverse esperienze in band; i **PUNKCAKE**, band punk formata da cinque 20enni della provincia di Arezzo molto attivi nel sociale, che cercano appunto di mettere in musica questo loro impegno; **Mimi**, 17enne della provincia di Monza-Brianza cresciuta ascoltando soul e jazz e che ora canta soul, indie e perfino hip hop, che alle Audizioni aveva ottenuto l'X Pass del suo giudice;

- Paola Iezzi schiera **Pablo Murphy**, cantautore italo-scozzese classe 2003 attaccatissimo alla sua chitarra che grazie alle sue origini definisce il suo animo "Brit Punk"; **LOWRAH**, 23enne performer e cantautrice di Pordenone, titolare dell'X Pass di Paola, appassionata di black music e ora specializzata nel genere urban; **Dimensione Brama**, band formata da sette ragazzi romani tutti entro i 30 che si definiscono "live show performativo che unisce musica, parole e gesti".

I quattro giudici e i 12 ragazzi mostreranno subito le proprie carte nel primo Live Show, nella sera di giovedì 24 ottobre: gli artisti in gara saranno divisi in due manche in cui proporranno cover di brani di artisti popolarissimi della scena musicale italiana e internazionale. Nelle settimane successive, torneranno le amatissime **manche a tema**, la **manche orchestrale**, la **giostra** - la manche più breve

della stagione, durante la quale i concorrenti eseguiranno i propri brani in una sorta di velocissima catena senza pause tra uno e l'altro – e ovviamente la puntata in cui saranno presentati i brani **inediti** dei ragazzi ancora in gara.

Anche quest'anno, lo show sul palco dell'X Factor Arena di Assago sarà pensato, realizzato e creato di fatto dal team dei fuoriclasse **Laccio e Shake**, esponenti del **Modulo Project**, community artistica – per la quarta edizione consecutiva a X Factor – che negli anni si è distinta per il successo riscontrato nello spettacolo e nell'entertainment italiano e non solo. Confermata anche la direzione musicale di **Antonio Filippelli** così come la regia di **Luigi Antonini**, tra i veterani di X Factor insieme al direttore della fotografia **Ivan Pierri**; la scenografia è a cura di **Paola Spreafico**, mentre **Nick Cerioni** si unisce al team creativo di X Factor 2024 come Talent Creative Advisor.

Anche quest'anno X Factor presterà il suo palco ad artisti straordinari che realizzeranno, in esclusiva per il programma, performance inedite.

Ospite del primo Live sarà **Ghali**, tra gli artisti più iconici della sua generazione con il suo mix di lingue, influenze ed estetiche. **58 Dischi di Platino e 18 Dischi d'Oro** in bacheca, allo scorso Sanremo ha conquistato tutti con "**Casa Mia**" (Triplo Disco di Platino) e ha dominato l'estate in musica scalando le chart con "**Paprika**" (Doppio Platino). Ha appena pubblicato il nuovo singolo "**Niente Panico**", risultato di un viaggio personale intenso, un riflesso della sua sincerità e della crescita vissuta negli ultimi anni. Ghali sarà nel primo Live Show di #XF2024 a pochi giorni dal suo **ritorno all'Unipol Forum di Milano**, dove ha in programma tre date imperdibili (28 e 29 ottobre, andate subito sold out, e 15 novembre), che si aggiungono agli altri appuntamenti del "**GHALI - LIVE 2024**", tour nei più prestigiosi palazzetti d'Italia che toccherà anche Vigevano (PV), Firenze, Roma, Bologna e Napoli.

I Live Show di X Factor 2024 saranno **tutti i giovedì alle 21.15 su Sky Uno e in streaming su NOW, sempre disponibili on demand e visibili su Sky Go; il martedì successivo al primo on air saranno poi proposti alle 21.30 su TV8, al tasto 8 del telecomando.**

Tornano poi anche quest'anno gli appuntamenti che accompagnano la stagione di X Factor:

- ogni Live Show sarà preceduto dall'appuntamento speciale e imperdibile con l'**Ante Factor**, condotto dal confermatissimo **Gianluca Gazzoli** in diretta dal backstage a pochi metri dal palco, che in pochi minuti ci permetterà di entrare nel clima già caldissimo dell'X Factor Arena grazie alla viva voce di concorrenti, giudici e ospiti;
- la striscia quotidiana che accompagna i Live, **X Factor Daily**, già in onda su Sky e in streaming su NOW dal lunedì al venerdì alle 19.20 e sempre disponibile on demand;
- l'appuntamento del mercoledì, alle 21.15 su Sky Uno e in streaming su NOW, con il **Road To**, il recap del percorso dei concorrenti di X Factor 2024: rewatch delle esibizioni, l'assegnazione dei nuovi brani, le prove in sala, fino all'accensione del palco per le prove in studio.

In più, per entrare ancor di più nel clima della gara, **nei negozi Sky di tutta Italia sono disponibili alcuni dei prodotti cult dello show**. Dalle t-shirt ufficiali usate dalla produzione ai manifesti con le frasi più leggendarie dei giudici, fino all'oggetto più rappresentativo dello show, la tazza che i giudici usano sul loro tavolo: ora è possibile portare un pezzo di X Factor a casa, per vivere in maniera ancor più immersiva l'adrenalina della gara musicale. I prodotti sono fisicamente disponibili nei principali flagship store di tutta Italia. Alla pagina [Trova Sky](#) è disponibile l'elenco completo dei negozi.

LE SQUADRE E GLI ARTISTI IN GARA

SQUADRA DI ACHILLE LAURO



Les Votives

Sono Angelo Maria Randazzo (batteria), Riccardo Lardinelli (voce e chitarra) e Tommaso Venturi (basso), 25, 23 e 19 anni, di Milano. Uniscono l'eleganza alla rudezza del rock più autentico. Ispirati da cinque decenni di musica, mescolano il fascino senza tempo del passato con una visione contemporanea: il loro suono vive nella contrapposizione tra classe e ribellione, rendendoli unici e autentici, proprio come la loro musica.

Brano Audition: *Gold On The Ceiling*, Black Keys (X Pass)

Brano Bootcamp: *Bang Bang (My Baby Shot Me Down)*, Nancy Sinatra

Brano Home Visit: *Città vuota*, Mina



Lorenzo Salvetti

Lorenzo Salvetti ha 17 anni ed è di Verona. Suo fratello maggiore è un batterista, la loro passione per la musica si è sviluppata in parallelo. Frequenta il liceo musicale, indirizzo pianoforte e canto; in passato è entrato in due cori di canto antico e ha studiato recitazione in una scuola di teatro. La musica, quindi, ha sempre fatto parte della sua vita, e nella sua cameretta prova e produce le sue canzoni dal sound indie pop.

Brano Audition: *Poetica*, Cesare Cremonini (4 sì)

Brano Bootcamp: *Destri*, Gazzelle

Brano Home Visit: *Le parole più grandi*, Coez



I PATAGARI

Francesco Parazzoli (tromba e voce), Jacopo Protti (chitarra), Daniele Corradi (chitarra), Giovanni Monaco (clarinetto e sassofono) e Arturo Monaco (trombone e percussioni), tra i 20 e i 31 anni, tutti di Milano e dintorni, tutti studenti tranne Giovanni che è insegnante. Trasformano grandi classici della musica italiana elettrizzandoli con un «vorticoso e danzereccio» gipsy jazz. Traggono ispirazione dai suoni di New Orleans e da artisti come Paolo Conte, tra gli italiani, e come Django Reinhard a Ray Charles, tra gli internazionali. Vengono

da una gavetta fatta di esibizioni in strada e nei locali o, come hanno detto alle Audizioni, nei mercati di Milano, dove hanno conquistato le loro prime fan: le nonne.

Brano Audition: *Via con me*, Paolo Conte (4 sì)

Brano Bootcamp: *Il cielo in una stanza*, Gino Paoli

Brano Home Visit: *La banca in pieno centro*, inedito

SQUADRA DI JAKE LA FURIA



The Foolz

Sono un quintetto rock: Luca Ghirlanda (chitarra), Alessandro Olmo Agostini (voce), Luca Frizzera (basso), Bruno Merci (chitarra), Filippo Maggio (batteria), tutti veronesi tra i 20 e i 22 anni. Sono tutti studenti tranne Luca Ghirlanda, che è un barista, mentre Filippo studia e fa il panettiere. Il nome della band significa "il folle", che secondo loro è «colui che ha il coraggio di vedere il mondo da prospettive inedite: innocente o imprudente, razionale o illogico, difficile dirlo. Sicuramente – proseguono – sconvolgente e inaspettato, come un assolo di chitarra nel 2024».

Brano Audition: *Fuori dagli schemi*, inedito (4 sì)

Brano Bootcamp: *ça plane pour moi*, Plastic Bertrand

Brano Home Visit: *E la luna bussò*, Loredana Bertè



Francamente

Francamente (vero nome Francesca Siano, 28 anni) si definisce «just a queer voice», è un progetto torinese trapiantato a Berlino dal 2021. Queerness e attivismo occupano il centro della sua produzione musicale, che prova a muoversi tra cantautorato ed elettronica. "Da grande" vorrebbe fare la filosofa.

Brano Audition: *Wicked Game*, Chris Isaak (4 sì)

Brano Bootcamp: *Paracadute*, inedito

Brano Home Visit: *The Rhythm of the Night*, Corona



EL MA

Il suo vero nome è Elmira Marinova, ha 17 anni ed è di Sofia (Bulgaria). Suo padre è un ex calciatore junior della nazionale bulgara, sua madre è una ex modella attualmente impegnata a sostenere fondazioni benefiche, suo fratello crea musica "drum and bass" ed è il suo primo fan. Inizia a studiare canto all'età di 9 anni e a 14 anni inizia il suo percorso musicale in Italia presso Studio 20. Insieme al suo team ha scritto diversi inediti, collaborando anche con uno degli autori di Kanye West "Ye" nel suo ultimo singolo "Going Down".

Brano Audition: *Vampire*, Olivia Rodrigo (4 sì)

Brano Bootcamp: *Stop This Flame*, Celeste

Brano Home Visit: *Talking to the Moon*, Bruno Mars

SQUADRA DI MANUEL AGNELLI



Danielle

Il suo vero nome è Daniel Gasperini, è un cantautore polistrumentista di 29 anni. Madre lucana e padre romagnolo, cresce nella musica tra le campagne romagnole per poi trasferirsi a Pesaro. Negli anni suona con svariate band come Tangerine Stoned, i Camillas, i Crema, Koko Moon e Auroro Boreale, per poi nel 2022 avviare la sua carriera solista con la pubblicazione del suo primo album "Si, adesso mi sveglio".

Brano Audition: *Sfiorivano le viole*, Rino Gaetano (4 sì)

Brano Bootcamp: *Il mare d'inverno*, Loredana Bertè

Brano Home Visit: *Amarsi un po'*, Lucio Battisti



PUNKCAKE

Sonia Picchioni (manager in una catena di fast food, basso e voce), Lorenzo Migliore (studente di Infermieristica, batteria), Lorenzo Donato (studente di Filosofia e barman, chitarra), Bruno Bernardoni (studente, chitarra), Damiano Falcioni (disoccupato, basso e voce): tutti intorno ai 20 anni provenienti dalla provincia di Arezzo, amano definirsi "band che nasce dall'umido di una provincia grigia". Attivi nel sociale, cercano di far trasparire nelle canzoni il loro impegno. La musica per la band è uno sfogo, è l'uso di energia fondamentale in questo nuovo tempo e luogo, in cui lo spazio se lo sono dovuti trovare da soli.

Brano Audition: *Lamette*, Donatella Rettore (4 sì)

Brano Bootcamp: *Give Me the Cure*, Fugazi

Brano Home Visit: *I'm Scum*, IDLES



Mimì

Mimì Caruso, per tutti semplicemente Mimì, ha 17 anni e viene da Usmate Velate, piccolo centro vicino Monza. Attraverso la sua musica vuole esprimere se stessa per comunicare le sue emozioni. Cresciuta ascoltando soul e jazz, la sua voce ora spazia tra il soul, l'indie e perfino l'hip hop per connettersi con gli altri, fine ultimo del suo progetto. Canta per scappare dalle responsabilità di un mondo noioso.

Brano Audition: *Figures*, Jessie Reyez (X Pass)

Brano Bootcamp: *Godspeed*, Frank Ocean

Brano Home Visit: *EARFQUAKE*, Tyler, The Creator

SQUADRA DI PAOLA IEZZI



Pablo Murphy

Pablo è un cantautore italo-scozzese classe 2003; nella sua testa suona una band da quando si sveglia a quando va a dormire. La sua musica e il suo animo Brit Punk nascono dalle sue origini scozzesi, dai cd rock anni '80/'90 del papà, da qualche lezione di canto ma soprattutto da tante schitarrate grezze negli anni tra la cameretta ed i locali della sua città. Pablo Murphy ha avviato nel 2023 il suo progetto da solista mantenendo il suo nome e cognome di nascita come nome d'arte. Vive il palco come suo habitat naturale, il suo sogno è vivere chitarra in mano e solo un microfono tra sé ed il pubblico.

Brano Audition: *SOS*, Abba (4 sì)

Brano Bootcamp: *Another Day in Paradise*, Phil Collins

Brano Home Visit: *Friday I'm in Love*, The Cure



LOWRAH

Laura Fetahu, a X Factor 2024 in gara come "LOWRAH", è una cantante, performer e cantautrice 23enne di Brugnera, in provincia di Pordenone. Appassionata fin da piccola alla black music, il suo progetto è quello di portare il genere urban, pop e soul anche in Italia in maniera fresca e versatile, cantando e rappando in diverse lingue.

Il suo gusto deciso sulla musica urban si è visto anche nelle sue performance nel corso delle selezioni.

Brano Audition: *Super Bass*, Nicki Minaj (X Pass)

Brano Bootcamp: *Boss Bitch*, Doja Cat

Brano Home Visit: *If I Were a Boy*, Beyoncé



Dimensione Brama

Si autodefiniscono un "live show performativo che unisce musica, parole e gesti". Sono sette ragazzi romani, tutti entro i 30 anni: Guglielmo Cappellini (musicista/ingegnere e ricercatore nucleare, batteria), Lorenzo Celata (musicista/sound designer, bassista), Michele Mazzetti (musicista, tastiera e composizione), Claudio Molinari (disoccupato, chitarra e voce), Jacopo Narici (musicista, percussioni), Nicola Pecora (performer, voce e ballo), Marcello Sanzò (musicista, tromba). Unitisi nel 2020, sono un calderone onnivoro: «Dimensione

Brama somiglia a un caleidoscopio, non è un prodotto ma uno strumento con cui vedere il mondo».

Brano Audition: *Love Will Tear Us Apart*, Joy Division (3 sì, no da Manuel)

Brano Bootcamp: *Io sto bene*, CCCP

Brano Home Visit: *Can't Get You Out of My Head*, Kylie Minogue

FINALISSIMA IN PIAZZA DEL PLEBISCITO A NAPOLI: mercoledì 30 ottobre è il click day per prenotarsi all'accesso gratuito come pubblico

Si avvicina sempre più l'attesissima finale di X Factor 2024 che, per la prima volta nella storia internazionale del format, sarà in esterna, nella magnifica Piazza del Plebiscito a Napoli.

Un grande evento gratuito e aperto al pubblico, co-organizzato con il Comune di Napoli, per il quale mercoledì 30 ottobre si inaugura il click day, ovvero il giorno in cui si apriranno, a partire dalle ore 12, le prenotazioni gratuite su Ticketone.it.

Coloro che vorranno partecipare dal vivo tra il pubblico alla finale di X Factor 2024 potranno riservare fino a un massimo di due ingressi gratuiti, fino ad esaurimento posti. Coloro che completeranno la procedura di registrazione con successo riceveranno una mail di conferma e, in prossimità dell'evento, riceveranno i titoli d'accesso gratuiti. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di prenotazione di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Tornano ANTE FACTOR con GIANLUCA GAZZOLI e gli appuntamenti con il DAILY e il ROAD TO

Tornano gli appuntamenti imperdibili ci accompagneranno, settimana dopo settimana, fino alla finalissima di X Factor 2024 del 5 dicembre.

Ogni giovedì sera, a pochi minuti dall'inizio dei Live Show, in diretta dal backstage di #XF2024 **Gianluca Gazzoli** ci racconterà tutte le emozioni dell'immediata vigilia dello spettacolo con **Ante Factor**: dalla viva voce di concorrenti, giudici e ospiti, in una postazione a pochi metri dal palco dei Live, un rapidissimo preludio di quello che ci aspetta nello show dell'X Factor Arena.

È già ripartito, invece, il **Daily**, già in onda da dopo la puntata delle Home Visit (tutti i giorni alle 19.20 su Sky Uno e in streaming su NOW), l'appuntamento che racconta giorno per giorno la vita dei ragazzi. Le loro storie saranno al centro di tutto, per un tragitto che va dall'assegnazione dei brani alle prove, alla performance live, agli sviluppi manche dopo manche, fino ad arrivare ai commenti del post puntata, oltre a un racconto più "personale" con la vita quotidiana dei ragazzi all'interno del Loft. Il percorso del Daily di X Factor 2024 sarà verticale e approfondito sulla preparazione dei Live Show e vivrà sul punto di vista degli artisti in gara anche grazie all'utilizzo di auto-racconti in modalità video-diario e/o mobile. Gli appuntamenti ricorrenti saranno il brief e le prove in sala, quando ogni giudice incontrerà i propri ragazzi e, dopo aver fatto il punto sulla puntata precedente e su come lavorare al nuovo brano, prima di recarsi direttamente in sala prova per iniziare a costruire, attraverso un lavoro "vero", il brano che porteranno sul palco dei Live. Nella puntata del giovedì, a poche ore dall'inizio dello show in diretta, vedremo le prove in studio, mentre il venerdì sarà in onda la consueta riduzione della puntata live del giorno precedente.

Infine, ritorna l'appuntamento del mercoledì, alle 21.15 su Sky Uno e in streaming su NOW, con il **Road To**, il recap del percorso dei concorrenti di X Factor 2024: rewatch delle esibizioni, l'assegnazione dei nuovi brani, le prove in sala, fino all'accensione del palco per le prove in studio.

L'APP X FACTOR 2024

L'app di X Factor 2024 ha 3 sezioni: HOME, per rivedere tutte le esibizioni dei Live Show, gli ospiti e i commenti dei giudici, il Daily e i contenuti esclusivi dal dietro le quinte di #XF2024; PROTAGONISTI, per trovare subito le notizie e i contenuti che riguardano uno specifico giudice o la conduttrice e VOTA, con cui votare gratuitamente i concorrenti durante le sessioni di televoto e decidere chi sarà il vincitore di X Factor 2024.

I 4 CANALI DI VOTO DI X FACTOR

Il voto durante i Live sarà disponibile tramite i seguenti canali in modo totalmente gratuito:

- **WEB:** accedendo al sito xfactor.sky.it da desktop o da mobile, loggandosi con il proprio Sky ID oppure registrandosi oppure loggandosi con Facebook, Apple o Google;
- **App X FACTOR 2024:** scaricando gratis l'App X Factor 2024 da Apple Store o, per i dispositivi Android, da Google Play e accedendo alla sezione di voto. Per procedere al voto è necessario fare login con Sky ID o Facebook; Apple Id, Google;
- **Decoder Sky Q:** tasto verde del telecomando;
- **Sky Glass:** tasto interattività del telecomando.

PARTNER

Sky Brand Solutions, dipartimento di Sky Media, insieme a Fremantle ha portato a bordo di X Factor 2024:

TIM, che per la seconda edizione sarà Main Partner di X Factor;

gli Official Partner **Škoda Italia, Astra Make-Up, Caffè Borbone, Novi Elah Dufour, Trenitalia, isybank, Burger King® Restaurants Italia, Dondi Salotti, Allianz, Lemonsoda Energy, RefrigiWear, Ecco Shoes, Passione Beauty, Wella Professionals, Airbnb, Medici senza Frontiere.**

MEDIA PARTNER

Anche quest'anno RTL 102.5 è la radio ufficiale di X Factor. La radio più ascoltata d'Italia racconterà tutti i momenti più salienti di questa nuova edizione, raccogliendo le voci, le emozioni e i sogni di tutti i protagonisti dello show.

Urban Vision, creative-tech media company, leader nel maxi digital outdoor e nella rigenerazione urbana attraverso progetti di comunicazione innovativi, si conferma **Media Partner dell'edizione 2024 di X Factor.** Anche quest'anno i circuiti digitali di Urban Vision accompagneranno il racconto di questa nuova edizione, valorizzando contenuti inediti dedicati allo show. L'emozione della musica, quindi, scoprirà una nuova dimensione, dimostrando ancora una volta, come il mondo della comunicazione digital out of home e dei media televisivi possano lavorare in sinergia per generare entertainment, raggiungendo audience e coinvolgimento sempre più ampi.

Stories Partner di X Factor è Vanity Fair Italia, brand di Condé Nast diretto da Simone Marchetti, che racconta l'attualità e le storie dei personaggi del cinema, della musica e dell'entertainment

attraverso interviste e approfondimenti con un linguaggio innovativo e un punto di vista unico e inaspettato.

Rolling Stone Italia, il magazine dedicato alla musica e alla pop culture, anche quest'anno sarà presente a X Factor per raccontare senza sconti le esibizioni dei protagonisti, le scelte dei giudici e l'avanzamento della gara fino alla proclamazione del nuovo talento della musica.

Anche nel 2024 Billboard Italia è media partner di X Factor. Billboard è il riferimento mondiale dell'industria discografica. Nel 2017 nasce la versione italiana, la prima edizione locale in Europa della testata americana. L'obiettivo è promuovere la cultura del nostro Paese a livello globale attraverso una community internazionale di appassionati di musica.

Anche quest'anno **Spotify**, il servizio di abbonamento di streaming audio più popolare al mondo con oltre 626 milioni di utenti in oltre 180 mercati, è **Music Partner di X Factor**. Spotify ha rivoluzionato per sempre l'ascolto della musica quando è stata lanciata lanciata nel 2008. Oggi, più ascoltatori che mai possono scoprire, gestire e godersi più di 100 milioni di tracce, 6 milioni di titoli di podcast e 350.000 audiolibri alla carta su Spotify.

CREDITI

Capo progetto Paola Costa, produttore esecutivo Barnaby Boccoli, produttore esecutivo e creativo Paolo Scarbaci, un programma di Giacomo Carrera, Laura Mariani, Matteo Lena e di Lorenzo Campagnari. Scritto con Alessandro Caruso, Anna Ferrajoli, Simone Rossi, direttore musicale Antonio Filippelli, regia studio Luigi Antonini, direttore della fotografia Ivan Pierri, scenografia Paola Spreafico, regia eng e daily Adriano Galli.



Sito ufficiale xfactor.sky.it

Hashtag ufficiale #XF2024

Instagram @xfactoritalia | @skyitalia | @nowtvit

Facebook @xfactoritalia | @SkyItalia | @NOWTVit

X @XFactor_Italia | @SkyItalia | @NOWTV_It

TikTok @xfactor_italia | @skyitalia | @now_ita

Youtube xfactoritalia | Sky

Ufficio Stampa Sky

Isabella Ferilli 346 7207561 isabella.ferilli@skytv.it

Domenico D'Alessandro 333 2585455 domenico.dalessandro@skytv.it

Ufficio Stampa MNcomm

Stefano Di Mario 392 8522337 stefano.dimario@mncomm.it