

# Carrelets en bois madrés et exotiques

---

## Collage de bois exotiques huileux

Les huiles naturelles dans certains bois exotiques donnent un beau lustre naturel, mais elles compliquent le collage de ces bois et peuvent nuire au séchage de la finition. Les polyuréthanes, certains cyanoacrylates – super colle ou colle cyanoacrylate (CA) – et certains époxy fonctionnent bien dans des conditions adéquates.

Le choix d'adhésif pour le collage de bois exotiques se fait selon les préférences personnelles, la durée du durcissement et la facilité d'application. Il est recommandé de porter des gants et de travailler dans un endroit bien aéré. Les colles cyanoacrylates adhèrent rapidement à la peau. Le polyuréthane ainsi que l'époxy sont toxiques et difficiles à décoller de la peau.

Lorsqu'on colle ensemble du bois et du métal, des joints bien ajustés – moins de 0,003 po – et une préparation adéquate de la surface augmentent la résistance du collage. Si vous doutez de la qualité de l'adhérence, les surfaces du bois et du métal peuvent être nettoyées à l'acétone ou à l'alcool, puis laissées à sécher pendant environ 15 minutes avant l'application de colle. La liaison mécanique sera meilleure si on rend rugueuses les surfaces du bois et du métal en les ponçant légèrement.

L'ajustement serré du joint est particulièrement important lorsqu'on utilise de la colle Super T – une colle cyanoacrylate à durcissement lent – ou des colles à base de polyuréthane. L'adhésif doit être appliqué presque immédiatement après le ponçage de la surface du bois, avant que des exsudats ne s'accumulent.

Il est préférable d'appliquer la colle à l'extérieur du tube de laiton, de l'insérer partiellement à une extrémité du carrelet, puis de le ressortir pour le réinsérer complètement par l'autre extrémité. Cette façon de faire assure une distribution uniforme de la colle. Pour étendre la colle, vous pouvez tenir le tube en y insérant une tige de métal ou de plastique légèrement conique – le bouchon de la colle Super T fonctionne bien.

Si vous prévoyez tourner des parois minces, il est préférable d'enduire d'abord l'intérieur du carrelet d'une mince couche de colle cyanoacrylate à durcissement rapide – telle que la Hot Stuff – afin de solidifier le bois et remplir les pores. La colle Special T – une colle cyanoacrylate à joint épais et à durcissement lent, plus efficace pour boucher les pores que la colle Hot Stuff – est ensuite utilisée pour coller le tube. Le bois doit avoir une certaine teneur en humidité pour que la colle durcisse de façon adéquate. Le tournage peut être effectué après quelques minutes.

Si vous optez pour la colle polyuréthane, l'ajustement du tube dans le carrelet doit être très précis. Le polyuréthane comble les jeux de plus de 0,003 po avec une mousse qui offre une résistance très faible. La teneur en humidité du bois doit être comprise entre 8 % et 20 % pour que la colle durcisse de façon adéquate. Humecter l'intérieur du trou avec un coton-tige ou un cure-pipe assurera un bon taux d'humidité. Laissez durcir la colle pendant 24 heures avant de tourner.

De la colle laissée dans le tube nuirait inévitablement au moment de l'assemblage. Pour éviter qu'un débordement de polyuréthane s'infiltre dans le tube, bouchez-en les bouts. Par exemple, enfoncez les extrémités du tube dans une tranche de pâte à modeler ou de pomme de terre d'une épaisseur d'environ 6 mm.

La colle époxy G2 est recommandée pour les bois huileux. Puisqu'il s'agit d'un adhésif à joint épais, l'ajustement serré du tube est donc moins important. Laissez la colle durcir pendant 24 heures à la température de la pièce avant de procéder au tournage. Le taux d'humidité du bois n'est pas un problème, car les colles époxy durcissent par polymérisation chimique. Il est recommandé de boucher les extrémités du tube tel que décrit précédemment.